

# DIMANCHE 23 NOVEMBRE

3 <sup>e</sup> ÉTAGE SALLE ROMY SCHNEIDER 80 fauteuils	SALLE FELLINI 330 fauteuils	SALLE TATI 82 fauteuils	SALLE CHAPLIN 150 fauteuils	S. LAUREL & HARDY 135 fauteuils	SALLE KEATON 51 fauteuils
<b>10:00 CAFÉ HISTORIQUE LES ARCHIVES DIPLOMATIQUES</b> Entretien avec Jean Mendelson. Animé par Jean-Noël Jeanneney	<b>10:30 CE QU'IL RESTE DE NOUS</b> Cherien Dabis · 2h25	<b>11:00 LOUIS MALLE, LE RÉVOLTE</b> Claire Duguet · 1h05 En présence du producteur Vincent Sacripanti	<b>10:50 J'ACCUSE</b> Roman Polanski 2h12	<b>10:40 L'HOMME DE LA RUE</b> Frank Capra · 2h02	<b>10:30 SECRETS ET MENSONGES</b> Mike Leigh · 2h22
<b>11:30 À LA LIBRAIRIE ENCRE BLANCHE</b> <b>CAFÉ LITTÉRAIRE</b> <b>RENCONTRE AVEC</b> <b>ANNE-CHRISTINE TINEL</b> autrice de <i>La Mangue et le Papillon</i> Animée par Aude Pelherbe	 <b>CE QU'IL RESTE DE NOUS</b>		 <b>AU ROYAUME DU MARÉCHAL</b>	 <b>L'HOMME DE LA RUE</b>	
	<b>14:00 AVEC LA REVUE L'HISTOIRE SECRETS DE FAMILLE</b> Avec Ariane Chemin, Anne-Marie Cocula, Julie Doyon, Didier Lett. Animé par Valérie Hannin	<b>14:00 SHIRLEY MACLAINE, COMME UN TORRENT</b> Jean Lauritano · 53'	<b>13:45 LE MAGE DU KREMLIN</b> Olivier Assayas 2h25	<b>14:00 AU ROYAUME DU MARÉCHAL</b> Véronique Lhorme 1h30	<b>14:00 LES SECRETS DE MON PÈRE</b> Véra Belmont · 1h14
 <b>CHOPIN, CHOPIN !</b>	<b>16:15 AVEC LE JOURNAL LE MONDE</b> <b>FAKE-NEWS, DESINFORMATION : LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE DES MOTS</b> Avec Amélie Férey, Benoît Loutrel et Maud Quessard. Animé par Thomas Wieder	<b>16:00 MON COLONEL</b> Laurent Herbiet 1h51	<b>16:30 AVEC ICI NOUVELLE-AQUITAINE</b> <b>ANDRÉE DUPERYRON, L'AMAZONE DU CIEL</b> Jean-Luc Gunst · 52' · En présence du producteur Norbert Liard	<b>16:10 LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT</b> Hasan Hadi · 1h45	<b>15:40 ROYAL AFFAIR</b> Nikolaj Arcel · 2h17
	<b>18:15 CÉRÉMONIE DE CLÔTURE, PALMARÈS ET ANNONCE DU THÈME 2026</b>	<b>18:30 AGENT SECRET</b> Alfred Hitchcock · 1h16	<b>18:15 CÉRÉMONIE DE CLÔTURE, PALMARÈS ET ANNONCE DU THÈME 2026</b>	<b>18:20 CAMEROUN, AUTOPSISE D'UNE INDÉPENDANCE</b> Gaëlle Le Roy · 52' <b>AFRIQUE 50</b> René Vautier · 17'	<b>18:10 IMITATION GAME</b> Morten Tyldum 1h54
	<b>20:15 · FILM DE CLÔTURE</b> <b>CHOPIN, CHOPIN!</b> Michał Kwieciński · 2h13	<b>20:00 CONVERSATION SÉCRÈTE</b> Francis Ford Coppola 1h53		<b>20:15 · FILM DE CLÔTURE</b> <b>CHOPIN, CHOPIN!</b> Michał Kwieciński · 2h13	<b>20:20 GOOD BYE, LENIN!</b> Wolfgang Becker 1h58

<b>DÉBAT</b> SECRET ET MENSONGE
TITRE EN <b>ROUGE</b> FILMS SECRET ET MENSONGE
(G) <b>DÉBAT</b> Entrée <b>GRATUITE</b>

AVANT-PREMIÈRE – COMPÉTITION FICTION
COMPÉTITION DOCS D'HISTOIRE INÉDITS
COMPÉTITION DOCS HISTOIRE DU CINÉMA

<b>SÉANCE SPÉCIALE</b>	Nom <u>souligné</u>	INVITÉ·E PRÉSENT·E
(H) COUP DE CŒUR DE F. AYMÉ ET J. PEREIRA : FILMS SECRET ET MENSONGE		
(K) SIGNATURES AVEC LA LIBRAIRIE ENCRE BLANCHE		