

# SAMEDI 22 NOVEMBRE

3 <sup>e</sup> ÉTAGE SALLE ROMY SCHNEIDER 80 fauteuils	SALLE FELLINI 330 fauteuils	SALLE TATI 82 fauteuils	SALLE CHAPLIN 150 fauteuils	S. LAUREL & HARDY 135 fauteuils	SALLE KEATON 51 fauteuils
 <p><b>10:00</b> <b>ALGÉRIE, SECTIONS ARMES SPÉCIALES</b> Claire Billet · 54' · En présence de l'historien Christophe Lafaye</p>	 <p><b>10:30</b> <b>CÉCIL B. DEMILLE, L'INVENTEUR DU BLOCKBUSTER</b> Bertrand Tessier · 1h21</p>	 <p><b>10:15</b> <b>L'AGENT SECRET</b> Kleber Mendonça Filho · 2h40</p>	<b>10:30 LA FILLE DE BREST</b> Emmanuelle Bercot 2h08		
<p><b>11:30 À LA LIBRAIRIE ENCRE BLANCHE</b> CAFÉ LITTÉRAIRE <b>RENCONTRE AVEC MARIE NDIAYE</b> Animée par Aude Pelherbe</p> 	<p><b>11:15 AVEC L'APHG LA GUERRE D'ALGERIE, LA FIN DU DÉNI ET DES MENSONGES ?</b> avec Raphaëlle Branche, Christophe Lafaye et Fabien Sacriste. Animé par Thomas Verclytte</p>	 <p><b>11:00</b> <b>TOMBEAU DE GLACE</b> Robin Hunzinger · 1h18</p>			
<p><b>14:00 TABLE RONDE AVEC SUD OUEST COMMENT METTRE EN RECIT L'ESPIONNAGE ?</b> Avec Stéphanie Duncan et Pierre-Olivier Toulza. Animée par Christophe Lucet</p>	<p><b>13:45</b> <b>LE MAGE DU KREMLIN</b> Olivier Assayas 2h25</p>	<p><b>14:00</b> <b>CITIZEN B</b> Stéphanie Gillard et Emmanuel Manzano 59'</p>	<p><b>14:20</b> <b>POLOGNE CONTRE HISTOIRE</b> Joanna Grudzinska · 1h10</p>	 <p><b>14:00</b> <b>MAGDALENE SISTERS</b> Peter Mullan · 1h56</p>	<p><b>14:00</b> <b>ESCADRONS DE LA MORT, L'ÉCOLE FRANÇAISE</b> Marie-Monique Robin · 1h49</p>
<p><b>15:10 CAFÉ HISTORIQUE ÉTAT ET RENSEIGNEMENT : COMMENT TRAVAILLER LE SECRET ?</b> avec Sébastien-Yves Laurent</p> 	<p><b>16:30 AVEC LA REVUE L'HISTOIRE SECRETS D'ÉGLISE</b> Avec Guillaume Cuchet, Isabelle de Gaulmyn et Claire Sotinel. Animé par Valérie Hannin</p>	<p><b>16:00</b> <b>BUSTER KEATON, L'ART DE LA CHUTE</b> Dante Desarthe · 60'</p>	<p><b>16:20</b> <b>CLAUDE MCKAY, ERRANCES D'UN POÈTE RÉVOLTÉ</b> Matthieu Verdeil · 54'</p>	<p><b>16:15</b> <b>LA CONDITION</b> Jérôme Bonnell 1h43</p>	 <p><b>16:10</b> <b>SNOWDEN</b> Oliver Stone · 2h15</p>
<p><b>18:30 CAFÉ HISTORIQUE ABBÉ PIERRE LA FABRIQUE D'UN SAINT</b> Entretien avec Laetitia Chereï et Marie-France Etchegoin Animé par Patrick Richet</p> 	<p><b>18:30 LA VIE D'APRÈS</b> Olivier Lamour et Félix Stefanaggi 1h30 · En présence de François Hollande et des producteurs Gérard Lacroix et Albertine Fournier. Rencontre animée par Jean Petaux</p>	<p><b>18:00</b> <b>JAMES DEAN : LE NOUVEL HOMME</b> Cyril Leuthy · 60'</p>	<p><b>18:30</b> <b>PALESTINE 36</b> Annemarie Jacir · 1h59</p>	<p><b>18:20</b> <b>BONS BAISERS DE RUSSIE</b> Terence Young 1h55</p>	 <p><b>18:50</b> <b>PROPAGANDA KOMPANIEN, REPORTERS DU III<sup>e</sup> REICH</b> Véronique Lhorme 1h30</p>
<p><b>20:00 AVEC FESTISOL MENSONGE ÉCOLOGIQUE ET DROITS DES PEUPLES</b> avec Priscilia Fischer et Damien Simon.</p>	 <p><b>21:00</b> <b>AVANT-PREMIÈRE</b> <b>ORWELL 2+2=5</b> Raoul Peck · 1h59</p>	<p><b>20:00</b> <b>L'AFFAIRE MATTEI</b> Sous réserve Francesco Rosi · 1h58</p>	<p><b>21:00</b> <b>FURCY, NÉ LIBRE</b> Abd Al Malik · 1h48</p>	 <p><b>20:40</b> <b>THE APPRENTICE</b> Ali Abbasi · 2h00</p>	<p><b>20:50</b> <b>SPOTLIGHT</b> Tom McCarthy 2h08</p>

	<b>DÉBAT SECRET ET MENSONGE</b>
TITRE EN <b>ROUGE</b>	FILMS SECRET ET MENSONGE
Ⓞ	<b>DÉBAT ENTRÉE GRATUITE</b>

	AVANT-PREMIÈRE - COMPÉTITION FICTION
	COMPÉTITION DOCS D'HISTOIRE INÉDITS
	COMPÉTITION DOCS HISTOIRE DU CINÉMA

	SÉANCE SPÉCIALE	Nom <u>souligné</u> INVITÉ·E PRÉSENT·E
♥	COUP DE CŒUR DE F. AYMÉ ET J. PEREIRA : FILMS SECRET ET MENSONGE	
✍	SIGNATURES AVEC LA LIBRAIRIE ENCRE BLANCHE	